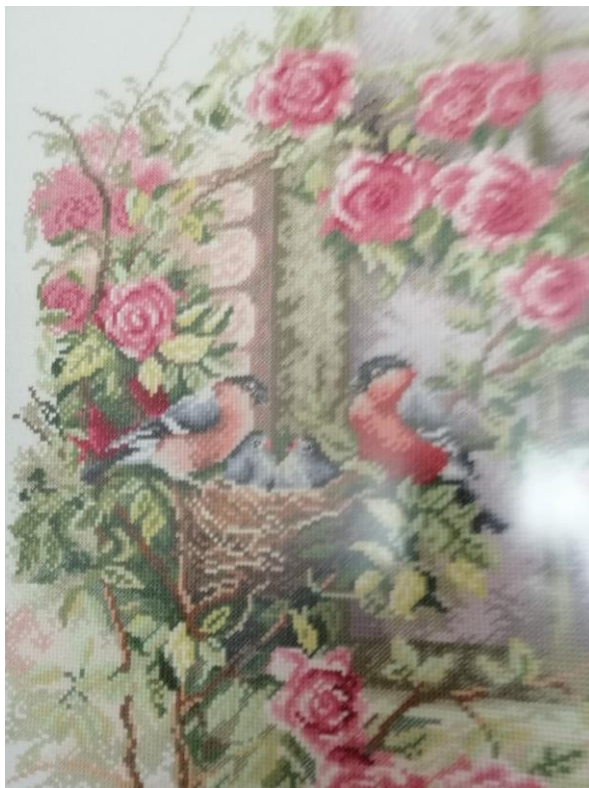


HET VERHAAL



HET BORDUURWERK VAN ONS LEVEN

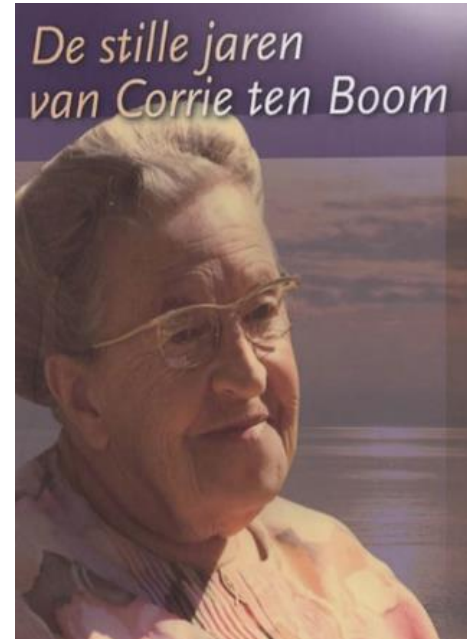
The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of green, ranging from light lime to dark forest green. These shapes are primarily located on the right side of the frame, creating a dynamic, layered effect. The rest of the background is plain white.

PSALM 45 VERS 14 EN 15a

**Louter pracht is de koningsdochter daarbinnen,
van **goudbrokaat** is haar kleet.**

in kleurig **geborduurde gewaden wordt zij tot de Koning
geleid.**

CORRIE TEN BOOM



HAAR CITAAT

Er is geen put zo diep, of Gods liefde gaat nog veel dieper

DE KROON

VOORKANT



BOVENKANT

ACHTERKANT



ONDERKANT

HET GEDICHT

Mijn leven is een weefsel
tussen God en mij,
niet ik kies de kleuren -
heel doelbewust werkt Hij.
Vaak weeft Hij er verdriet in
en ik, door onverstand,
vergeet: Hij ziet de boven -
en ik de onderkant.

Als 't weefgetouw zal rusten
en de spoel schiet niet meer om,
zal God het doek ontvouwen
en verklaren elk 'waarom' -
hoe nodig donk're draden
zijn in des Wevers hand
naast goud- en zilverdraden:
zó komt Zijn plan tot stand.

DE ROOS VAN SARON

VOORKANT



BOVENKANT

ACHTERKANT



ONDERKANT

OPENBARING 22 VERS 17

En de Geest en de bruid zeggen: Kom!

En wie het hoort, zegge: Kom!

En wie dorst heeft, kome,

En wie wil, neme het water des levens om niet.